

各位

茂木本家美術館
〒278-0037 千葉県野田市野田 242
電話：04-7120-1011 ファックス：04-7120-1012
momoa@mogi-honke.jp

企画展のご案内

茂木本家美術館の「浮世絵ギャラリー」の企画展を下記の通りご案内申し上げます。

記

1. 題名 「源氏絵 ー浮世絵にみる『源氏物語』ー」

2. 期間 令和6年2月7日（水）～3月24日（日）

3. 紹介

「源氏絵」と聞いて、まず思い浮かぶのは紫式部によって生み出された古典文学の名作、『源氏物語』の雅な絵巻ではないでしょうか。

しかし、江戸時代の庶民に親しまれた「源氏絵」は、柳亭種彦が執筆した合巻『修紫田舎源氏』の場面や登場人物を描いた浮世絵でした。『修紫田舎源氏』は室町時代のお家騒動に、主人公、足利光氏の好色遍歴を絡めた『源氏物語』の翻案小説です。当時最も人気の高かった絵師、歌川国貞(三代目豊国)が挿絵を描いたこともあり、文政12年(1829)に刊行されるとたちまちベストセラーになりますが、天保の改革で咎めを受け、未完のまま発売禁止となりました。しかし、その後も「源氏絵」の人気は高まる一方で、改革が緩むと『修紫田舎源氏』の続編が刊行され、足利光氏やその登場人物を描いた「源氏絵」が多くの浮世絵師たちによって作成されました。

本展では、「源氏絵」の代表的な作品である《今源氏錦絵合》をはじめ、三枚続の作品などをご紹介します。平安時代の『源氏物語』と比べながら、江戸時代の「源氏絵」をお楽しみ下さい。

三代歌川豊国《今源氏錦絵合》



「若菜 五」



「花宴 八」



「初音 二十三」



「夢の浮橋 五十四」

*写真データをご入用の場合はメールにてお申し付けください。

茂木本家美術館のご案内

住 所 千葉県野田市野田 242 入 館 料 大人 700 円 中学生以下無料
最 寄 駅 東武アーバンパークライン野田市駅より徒歩8分 ホームページ <https://www.momoa.jp>
開館日時 水～日（月火休館）10:00～16:00（入館）
予約制 ゆっくりご鑑賞いただくため、予約をお願いしております。
予約受付 04-7120-1489(イ・ヨク)

